



Многие из нас ежедневно проходят мимо, не подозревая, какие события происходили в нашем городе. Мы расскажем вам о центральных улочках Гродно. Как они появились, кто здесь жил и что с ними происходило с течением времени. Известные имена и неизвестные страницы истории – все это вы найдете в проекте «Гродненского вестника» – «Улицы моего города».

### КИНО И МУЗЫКА

Еще в начале XVIII века улица стала своеобразным дублером одной из главных улиц города – Виленской (ныне Советской). Застраивалась она преимущественно деревянными домами, которые пострадали при пожаре 1885 года. После этого здесь начали возводить большей частью кирпичные здания.

В 1903 году в нем размещался агентство 2-го Российского страхового товарищества. Внешний вид дома, изменился в результате проведенного во второй половине XX века капитального ремонта. Сохранилось лишь чугунное литое ограждение балкона.

В доме №2 в конце XIX века жил известный гродненский фотограф Залман Карасик. А в соседнем доме №4 в 1903 году находилось управление начальника артиллерии 2-го армейского корпуса.

Любопытный факт из биографии дома №11. Здесь 16 октября 1939 года открылась детская музыкальная школа. Это уже потом она переехала на улицу Карбышева. Но азы музыкальной грамоты дети в советском Гродно осваивали именно здесь.

### СТРАХОВЩИКИ, БАНКИРЫ И... ПАЦИЕНТЫ

Дом №7 построен в 1880 году в стиле эклектики. Это двухэтаж-

ное нештукатуренное здание из желтого кирпича. Сегодня фасад выкрашен в зеленые тона. На главном фасаде сохранились кованые балконные решетки.

На месте дома №12, который был построен в конце XIX века, сегодня находится дом-новодел. А раньше здесь была камера судебного пристава при Окружном суде Шестаковского, а потом – клуб Добровольного пожарного общества.

Дом №16 построен в конце XIX века. Одноэтажное кирпичное здание мало изменилось с тех пор, утрачено лишь его декоративное украшение. В 1903 году здесь было агентство Северного страхового товарищества. В октябре 1944 года открылась контора Промбанка. В 50-е годы в доме принимала пациентов городская женская консультация, а в 80-е – зубопротезное отделение областной больницы. В 90-е годы дворовой фасад дома

украсила фреска с изображением известной гравюры Гродно XVI века. Рядом было популярное кафе «Кронен».

В доме №18, который был разрушен в ходе строительства кинотеатра, в первой половине 20-х годов жил известный гродненский врач Г. Ворошильский. Во второй половине 20-х годов здесь работала мастерская фотографа М. Левина.

### ГАЗОН ВМЕСТО ДОМА

Пожалуй, самый красивый дом на этой улице имел номер 21. Он был построен на пересечении улиц Калючинской, Кирова и бывшей Переходной. После завершения строительства кинотеатра и изменения трассировки улиц Калючинской и Кирова он оказался как бы на улице Кирова, которая делала поворот к Советской площади. Фасад дома украшали два чугунных литых балкона, а

над парадным входом находился оригинальный кованый козырек работы гродненских мастеров. После Великой Отечественной войны в нем разместились различные организации. Осенью 1944 года здесь работали конторы «Облкоопсоюза», «Облгазоткожижмисерья», «Заготскота», хлебокомбината. Чуть позже здесь находился трест «Маслопром». Затем дом вновь стал жилым.

Прошли десятилетия, и в конце 80-х годов начался капитальный ремонт, который превратился в долгострой. Его пытался восстановить один из колхозов области, брались за ремонт и другие организации. Но отсутствие финансирования привело к тому, что к концу 90-х годов остатки дома снесли и на его месте появился газон. Несколько лет назад были намерения восстановить не

# Калючинская

Она – одна из немногих улиц, сохранившая свое название, известное с XVI века. И хотя по продолжительности она небольшая, история, связанная с ней, несет в себе много новых и интересных фактов. Например, знаете ли вы, кто такой Калючина? Где советские дети постигали нотную грамоту и учились будущие раввины Израиля и Тель-Авива?



Фотосравнение:  
улица сейчас  
и в 70-е годы XX столетия

только этот дом, но и весь квартал утраченной застройки. Но они так и остались нереализованными.

Одиноко стоящий в этой части улицы Калючинской дом под номером 23 давно ждет инвесторов, которые могли бы его восстановить. Этот дом построен в конце XIX века. По состоянию на 1880 год в доме Янкеля Лапина находилась молитвенная школа, хедер Захария Финкеля. До 1939 года здесь работала иешива «Шаар Ха Тораш». В ней преподавали раввины Шимон Школ, а также Шлома Харкави. В этой школе учились будущие раввины Тель-Авива и Израиля Амьель и Унтерман.

### КАК НАЗЫВАЛАСЬ РАНЬШЕ?

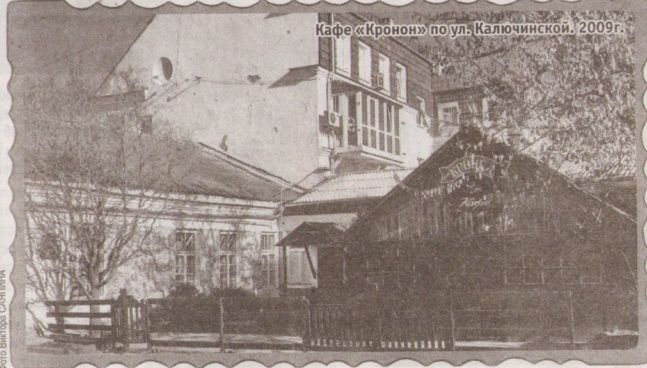
Впервые она упоминается в 1560 году. Начинаясь от рыночной площади, ныне Советской, и вела в сторону Гордницы. Название Калючинская улица получила от имени одного из домовладельцев, проживавшего здесь – Калючины XVIII века – Калючинский и Гродно и до 1892 года у нее новое имя – Калужанская. Кроме того, часть улицы от нынешней Кирова до площади именовалась как Тюремный переулок.

С 1892 года и до начала Первой мировой войны две части улицы носят названия Коложанская и Тюремный переулок. В годы войны кайзеровские оккупанты назвали эти части улицы Koloschanskastrasse и Gefängnisweg. С июля 1923 года обе части улицы стали называться Коложанская и Злотарская. В 1931 году Коложанской вернули название Калючинская. В январе 1940 года обе части улицы объединили в одну и назвали Пассионарии. В годы гитлеровской оккупации улицу назвали Marienburgstrasse. После освобождения города она вновь стала называться Пассионарии. А в 1992 году улице вернули ее историческое название – Калючинская.

Виктор САЯПИН



Дом №21. 1970-е гг.



Кафе «Кронен» по ул. Калючинской, 2009 г.